# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РД

## МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «Станция Юных натуралистов» ГОРОДСКОГО ОКРУГА «город КИЗЛЯР» РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

г. Кизляр, ул. Некрасова, 47 Тел.: (87 239) 2-42-26

|  |  |
| --- | --- |
| **Принята на заседании**  **методического совета**  **Протокол № 1**  **от «12» сентября 2018 года** | **«Утверждаю» Директор**  **МКУ ДО «СЮН»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В.Лазаренко**  **Приказ № 64**  **от «12» сентября 2018года** |
|  |  |

**Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей**

***(«Живая планета»)***

**«Ландшафтный дизайнер*»***

***I-II год обучения***

***Направленность***: *естественнонаучная*

***Уровень программы:*** *базовый*

***Возраст учащихся***: 8-10лет

***Срок реализации***: 2 года- 1год(144ч.), 2 год (216 ч.).

***Автор – составитель*:**

***Савенко Анна Николаевна***

***Исполнитель: Багадурова Р.М.***

***ПДО МБУ ДО «СЮН» г.Кизляр***

**Кизляр - 2018г**

**Пояснительная записка**

Программа «Ландшафтный дизайн» имеет естественно-научную направленность,рассчитана на 2 года обучения и предназначена для обучающихся начального и основного звена. Возраст детей от 10 до 12 лет. За основу взята литература под редакцией Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. 2009, Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн. 2010 и т.д.

За период реализации программы обучающиеся получат теоретические и практические навыки в работе с ландшафтным проектированием, узнают роль цветочных растений и их место в естественных и искусственных ландшафтах. Основное внимание при изучении программы, направленно на рассмотрение общих вопросов декоративного садоводства, ознакомление с наиболее часто используемыми растениями открытого грунта, изучение основных законов, приемов и методов создания ландшафтных композиций и их элементов.

Так же в программе большое внимание уделяется эстетическому воспитанию: понимание прекрасного в природе, усвоение эталонов ее красоты; стимулирование детей к самопознанию, изучению практической деятельности, бережному отношению и сохранению природных богатств и их преобразованию.

Ландшафтный дизайн, по определению профессора Николаева В.А. – это искусство проектирования и создания гармонично организованной среды открытых пространств, сочетающее как природные, так и антропогенные (техногенные) элемента ландшафта. Одним из путей усовершенствовать природу, сделать ее прекрасней, чем она есть на самом деле, показать свою любовь к природе, поможет нам ландшафтный дизайн (ландшафтное проектирование).

**Ландшафтный дизайн** – это искусство, предусматривающее планировку участка, использование определенных растительных форм и их сочетаний, типов декоративного мощения, освещения и многих средств, позволяющих искусственно создавать на ограниченном пространстве райский уголок, что является **актуальным** как для обучающихся, так и для обычных любителей ландшафтного проектирования.

В программе курса выделены 2 основных смысловых блока: познавательно-аналитический и конструктивно-практический.

1. Познавательно-аналитический ставит целью изучения отличительных особенностей разных видов растений и ухода за ними, изучение различных терминов в ландшафтном дизайне, как правильно подобрать цветочные растения, деревья и кустарники для планирования своего дизайна, зарисовка эскизов.
2. Конструктивно-практический направлен на обучение более углубленного курса по программе «Ландшафтный дизайн» в целом; позволяет познакомиться практически с профессиональной деятельностью ландшафтного дизайнера, испытать свои личные возможности и определиться в выборе профессии.

**Новизна программы** заключается в том, что программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению.

**Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование знаний по основам ландшафтного дизайна, что позволит самостоятельно выполнять проекты садового дизайна на различных участках.

Для реализации данной цели были поставленные следующие задачи:

1. **Образовательные:**

* изучить различие между комнатными растениями и садовыми растениями;
* изучить разнообразие однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
* формировать знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
* изучить технику дизайна (гармонии и контраста);
* формировать навыки во флористическом искусстве, практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, рабаток, альпинариев, рокариев, цветников;
* формировать знания о стилях садового дизайна,
* сформировать навыки проектной деятельности.

1. **Развивающие:**

* развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
* развивать мотивацию личности к познанию растительного мира;
* развивать интерес к практической работе;
* развивать индивидуальность, фантазию, личную культуру и одаренность.

1. **Воспитательные:**

* побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;
* воспитывать бережное отношение к природе;
* воспитывать ответственность за порученное дело, трудолюбие.

**Этапы реализации программы**

Программой предусматривается систематическое проведение занятий 2 раза в неделю I год обучения и 3 раза в неделю II год обучения. Занятия проводятся на базе Детского эколого-биологического центра и школ города.

1. Формы проведения занятий:

* сократовская беседа – проблема, ее решение с помощью вопросов, постепенно приводящих к истине;
* публичная лекция – 15 – 20 минут интересная информация с примерами;
* открытый микрофон – обсуждение проблем с интересными людьми;
* дискуссионные качели – беседа между двумя группами по предложенной теме;
* интеллектуальный аукцион – игровая форма, что нужно «купить» чтобы красиво оформить свой проект;
* учебные исследования;
* праздники;
* экскурсии – форма организации обучения в условиях производства, музея, выставки, природного ландшафта с целью наблюдения и изучения учащимися различных объектов и явлений действительности;
* практические работы – форма организации обучения, при которой обучающиеся по заданию и под руководством преподавателя выполняют практические работы;
* конференция – форма обучения, направленная на расширения, закрепления и совершенствование знаний (итоговое занятие);
* ярмарки;
* творческие выставки работ «Украсим школьный двор»;
* выставки фоторобот «Удивительный мир ландшафта»;
* выставки проектов «Ландшафтный дизайн».

**Ожидаемые результаты**

Обучающиеся первого года обучения должны знать:

* Разнообразие всех видов растений;
* Виды почв, и их свойства;
* Историю появления стилей и направлений;
* Стили ландшафтного дизайна;
* Технику ландшафтного дизайна;
* Особенности и уход за растениями садового дизайна.

Обучающиеся должны уметь:

* По внешнему виду различать растения;
* Работать с литературой, приборами, наглядными пособиями;
* Формировать свое мнение, позицию в отношении дизайна;
* Выполнять зарисовки эскизов.

Обучающиеся второго года обучения должны знать:

* Что входит в экологический кодекс;
* Характеристику основных видов цветочных растений, для различных типов цветников;
* Классификацию, устройство и как ухаживать за цветниками;
* Что такое свитфлористика;
* Какие бывают флористические композиции;
* Все о ландшафтном дизайне (принципы построения, этапы составления проекта озеленения, технику проектирования).

Обучающиеся должны уметь:

* Подбирать нужные цветочные растения, деревья, кустарники для озеленения проекта;
* Составлять проекты озеленения;
* Составлять технику проектирования и осуществлять ее на практике;
* Применять правила безопасности труда на практике.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН I ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название  Раздела,  темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие | 2 |  | 2 | Тестирование,  опрос |
| 2. | Цветочная радуга | 24 | 10 | 14 | Тестирование,  опрос |
| 3. | Осенние заботы | 10 | 2 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 4. | Роза - царица цветов | 10 | 2 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 5. | Непрошенные гости | 12 | 4 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 6. | Цветочный доктор | 10 | 4 | 6 | Тестирование,  опрос |
| 7. | Приёмы цветочного оформления | 10 | 6 | 4 | Тестирование,  опрос |
| 8. | Продлись мгновенье – ты прекрасна | 8 | 4 | 4 | Тестирование,  опрос |
| 9. | Газоны | 12 | 4 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 10. | Подготовка к опытнической работе | 8 | 2 | 6 | Тестирование,  опрос |
| 11. | Деревья и кустарники | 12 | 4 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 12. | Благоухающие кусты | 14 | 4 | 10 | Тестирование,  опрос |
| 13. | Весенние заботы | 10 | 4 | 6 | Тестирование,  опрос |
| 14. | Итоговое занятие | 2 | 2 |  | Тестирование,  опрос |
|  | ИТОГО: | 144 | 46 | 98 |  |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**ИЗУЧАЕМОГО КУРСА**

**1. Вводное занятие - 2 ч.**

**Экскурсия:**

* Экскурсия: «Давайте знакомиться». Знакомство с территорией СЮН, садом, правилами и планом работы, распорядком посещения объединения. Инструктаж по Т/Б.

**2.«Цветочная радуга» - 24 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Ознакомление с цветочными растениями, используемыми для озеленения (однолетники, двулетники, многолетники)
* Знакомство с однолетними цветочно- декоративными растениями (тагетис, цинния, гелениум). Их биологические особенности.
* Знакомство с двулетними цветочно- декоративными растениями (лунария, львиный зев, гвоздика тур.) их биологические особенности.
* Знакомство с многолетними цветочно- декоративными растениями (ирис, астра, лилейник). Их биологические особенности.
* Знакомство с многолетниками, не зимующими в открытом грунте (канны, георгины, гладиолусы) их биологические особенности.

**Практические занятия:**

* Особенности ухода за однолетними цветочно- декоративными растениями.
* Уход за двулетними цветочно- декоративными растениями. Их биологические особенности.
* Особенности ухода за многолетними цветочно- декоративными растениями.
* Размножение многолетников.

**Игровой мониторинг**:

* Игровой мониторинг «Пёстрая клумба»

**Праздник**:

* «Осень золотая».

**Мероприятие:**

* Мероприятие по ПДД.

**3. «Осенние заботы» - 10 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Значение осенней обработки почвы.

**Практические занятия:**

* Внесение удобрений.
* Перекопка почвы.

**Мероприятие:**

* «Мой Дагестан»

**Акция:**

* Экологическая акция: «Посадка деревьев за территорией СЮН».

**4. «Роза- царица цветов» - 10 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Знакомство с розами, их биологическими особенностями.

**Практические занятия:**

* Основные виды ухода за розовым кустом.
* Обрезка розовых кустов. Укрытие кустов на зиму.

**Конкурс:**

* «Конкурс садовников».

**Мероприятие:**

* Мероприятие по ПДД.

**5. «Непрошенные гости» - 12 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Знакомство с насекомыми- вредителями цветочно- декоративных растений (голый слизень, тля, трипс).
* Знакомство с насекомыми- вредителями цветочно- декоративных растений (щитовка, паутинный клещ, мышевидные грызуны).

**Практические занятия:**

* Меры борьбы с вредителями (приготовление отваров, настоев).
* Растения в борьбе с вредителями.
* Зарисовка насекомых вредителей.

**Игровой мониторинг:**

* «Угадай, кто я такой?». Мониторинг знаний учащихся.

**6. «Цветочный доктор» - 10 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Болезни цветочно- декоративных растений и вред, причиняемый ими (мучнистая роса, белая пятнистость, ржавчина).
* Меры борьбы с болезнями.

**Практические** **занятия:**

* Способы борьбы с болезнями.

**Мероприятие:**

* Новогодний утренник.

**Викторина:**

* «Сто вопросов Айболиту»

**7. «Приёмы цветочного оформления» - 10 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Элементы цветочного оформления (солитер, бордюр, арабеска).
* Элементы цветочного оформления (клумба, рабатка, миксбордер).
* Выбор растений по цветочной гамме, правила сочетания цветов.

**Практические занятия:**

* Планирование клумбы на бумаге.

**Мероприятие:**

* + Мероприятие по ПДД.

**8. «Продлись мгновенье- ты прекрасна» - 8 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Правила и способы засушки растений (в гербарных сетках, в ватных матрасиках, под прессом).
* Виды композиций из сухих цветов (букет, панно, картина).

**Практические занятия:**

* Создание композиций из засушенных растений
* Выставка: «Лето нас греет зимой» (создание букетов, панно, картина).

**9. «Газоны» - 12 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Значение газонов. Классификация газонов.
* Виды газоновых трав.

**Практические занятия:**

* Подготовка почвы для газонов.
* Посев семян.
* Уход за газоном.

**Мероприятие:**

* «День защитника Отечества».

**10. «Подготовка к опытнической работе» - 8 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Знакомство с методикой опыта.

**Практические занятия:**

* Определение посевных качеств семян.
* Закладка опыта. Оформление дневников опыта.

**Мероприятие**:

* «Матери посвящается».

**11. «Деревья и кустарники» - 12 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Разновидность деревьев и кустарников.
* Виды крон.

**Практические занятия:**

* Правила посадки деревьев и кустарников.
* Формирование крон (хвойные и листопадные)
* Формирование штамб.

**Экскурсия:**

* Экскурсия: «Посещение питомника Горзеленхоза».

**12. «Благоухающие кусты» - 14 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Ознакомление с цветочно- декоративными кустарниками СЮН (снежноягодник, форзиция, сирень).
* Способы размножения кустарников.

**Практические занятия:**

* Значение обрезки кустарников. Обрезка кустарников.
* Уход и подкормка кустарников.
* Посещения дендрария на СЮН с целью знакомства с декоративными растениями.

**Мероприятие:**

* Праздник «День птиц».
* Праздник «День земли».

**13. «Весенние заботы» - 10ч.**

**Теоретические занятия:**

* Значение весенней обработки почвы.
* Правила пересадки растений.

**Практические занятия:**

* Разравнивание почвы, разбивка участка на грядки.
* Подготовка грядок под посев.

**Экологическая акция:**

* + Помощь детскому саду в озеленении.

**14. «Итоговое занятие» - 2 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Подведение итогов работы за год. Срезы ЗУН. Награждение наиболее активных юннатов грамотами.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН II ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название  Раздела,  темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие | 2 |  | 2 | Тестирование,  опрос |
| 2. | Основные принципы ландшафтного дизайна | 10 | 6 | 4 | Тестирование,  опрос |
| 3. | Живая изгородь | 20 | 12 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 4. | Цветники | 10 | 2 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 5. | Вертикальное озеленение | 12 | 4 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 6. | Каменистые сады | 18 | 10 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 7. | История ландшафтного дизайна | 8 | 6 | 2 | Тестирование,  опрос |
| 8. | Стилистика сада | 18 | 10 | 8 | Тестирование,  опрос |
| 9. | Предметы декора сада | 12 | 6 | 6 | Тестирование,  опрос |
| 10. | Цветочная гамма сада | 12 | 8 | 4 | Тестирование,  опрос |
| 11. | Экологический дизайн | 6 | 2 | 4 | Тестирование,  опрос |
| 12. | Опытническая работа | 6 | 2 | 4 | Тестирование,  опрос |
| 13. | Ландшафтный дизайн своими руками | 18 | 4 | 14 | Тестирование,  опрос |
| 14. | Устройство водоёмов | 10 | 4 | 6 | Тестирование,  опрос |
| 15. | Свет и тень | 10 | 4 | 6 | Тестирование,  опрос |
| 16. | Семена цветочно – декоративных деревьев, кустарников и растений | 10 | 4 | 6 |  |
| 17. | Цветочное оформление сада | 12 | 4 | 8 |  |
| 18. | Уход за садом | 20 | 4 | 16 |  |
| 19. | Итоговое занятие | 2 | 2 |  |  |
|  | ИТОГО: | 216 | 94 | 122 |  |

**Содержание**

**изучаемого курса:**

**1. «Вводное занятие» – 2 ч**

**Экскурсия**:

* Экскурсия: «Добро пожаловать!». Знакомство с территорией СЮН, правилами и планом работы, распорядком посещения объединения. Инструктаж по Т/Б.

**2. «Основные принципы ландшафтного дизайна» - 10 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Композиция ландшафта.
* Перспектива ландшафта.
* Колористика ландшафта.

**Викторина:**

* Викторина: «Разноцветная клумба».

**Экскурсия:**

* Экскурсия: В городской парк.

**3. «Живая изгородь» - 20 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Формирование изгороди.
* Вечнозеленые изгороди.
* Листопадная живая изгородь.
* Свободно растущая живая изгородь.
* Бордюрные изгороди.
* Колючая живая изгородь.

**Практические занятия:**

* Посадка и досаживание живой изгороди.
* Стрижка и обрезка живой изгороди.

**Мероприятия:**

* Мероприятие по ПДД.

**Экскурсия:**

* Экскурсия: «В питомник ГОРЗеленхоз»

**4. «Цветники» – 10 ч**

**Теоретические занятия:**

* Клумбы.

**Практические занятия:**

* Планирование клумбы. Подготовка почвы.
* Пересадка многолетников.
* Осенние укрытия клумбы.

**Мероприятие:**

* Мероприятие: «Осень золотая».

**5. «Вертикальное озеленение» – 12 ч**

**Теоретические занятия:**

* Лианы в вертикальном озеленении.
* Деревья и кустарники в вертикальном озеленении.

**Практические занятия:**

* Правила ухода за лианами в вертикальном озеленении.
* Формирование деревьев и кустарников в вертикальном озеленении.
* Создание вертикального сада из древесных лиан.

**Мероприятие**:

* Мероприятие: «Мой Дагестан».

**6. «Каменистые сады» – 18 ч**

**Теоретические занятия:**

* Виды каменистых садов.
* Альпийская лужайка.
* Каменистая горка.
* Террасированный склон.
* Миниатюрный рокарий.

**Практические занятия:**

* Строительство каменистого сада.
* Обустройство каменистого сада.

**Мероприятие**:

* Мероприятие по ПДД.

**Экскурсия**:

* Экскурсия: «Знакомство с ландшафтной архитектурой местного края».

**7. «История ландшафтного дизайна» - 8 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Исторический образ ландшафтного дизайна.
* Устройство садов в древней Греции. Садово- парковое искусство в эпоху Возрождения.
* Садово- парковое искусство в России. Усадебные парки.

**Практические занятия:**

* Просмотр иллюстраций и слайдов.

**8. «Стилистика сада» - 18 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Английский сад.
* Французский сад.
* Мусульманский сад.
* Японский сад.
* Сад ароматов.

**Практические занятия:**

* Составление и разбивка плана декоративного сада.

**Мероприятия:**

* Новогодний утренник.
* Мероприятие по ПДД.

**Викторина:**

* «Знатоки сада»

**9. «Предметы декора сада» – 12 ч**

**Теоретические занятия:**

* Огороды, изгороди, стенки.
* Площадки, лестницы, дорожки.
* Перголы, трилажи, пеньки, горшки, статуи.

**Практические занятия:**

* Обустройство дорожек.
* Обустройство пеньков, горшков, статуй.

**Мероприятия:**

* Мероприятие по ПДД

**10. «Цветочная гамма сада» - 12 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Солнечный сад.
* Белый сад.
* Голубой сад.
* Розовый сад.

**Практические занятия:**

* Отбор семян для посева.
* Создание сада. Метод выполнения проекта: в карандаше, красках, апликации.

**11. «Экологический дизайн» - 6 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Понятие экодизайна.

**Практические занятия:**

* Экодизайн своими руками.
* Уборка мусора своими руками.

**12. «Опытническая работа» - 6 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Знакомство с методикой опыта.

**Практические занятия:**

* Определение посевных качеств семян.
* Оформление дневников опытов.

**13. «Ландшафтный дизайн своими руками» – 18 ч**

**Теоретические занятия:**

* С чего начать дизайн сада. Организация пространства.
* Знакомство с условными обозначениями, размещением деревьев, кустарников и др. элементов на плане.

**Практические занятия:**

* Зарисовка чертежа.
* Подготовка участка.
* Разбивка зон посадок.
* Заготовка посадочного материала.
* Посадка растений.

**Мероприятия:**

* День защитника Отечества.

**Конкурс:**

* «Я архитектор». Выставка работ.

**14. «Устройство водоёмов» - 10 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Расположение водоёмов. Их практическая и эстетическая значимость.
* Устройство водоёмов. Растения для водоёмов.

**Практические занятия:**

* Уход за водоёмом.
* Устройство пруда для Дюймовочки.

**Мероприятия:**

* «Матери посвящается».

**15. «Свет и тень» - 10 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Свет и тень в садовой композиции.
* Светолюбивые и тенелюбивые растения.

**Практические занятия:**

* Высадка светолюбивых растений.
* Высадка в тень тенелюбивых растений.

**Мероприятия:**

* «Мой Дагестан».

**16. «Семена цветочно- декоративных деревьев, кустарников и растений» – 10 ч**

**Теоретические занятия:**

* Знакомство с внешним видом семян. Основные виды подготовки семян к посеву.
* Сроки и способы посева семян, глубина их заделки.

**Практические занятия:**

* Подготовка семян к посеву.
* Посев семян.

**Мероприятия:**

* Праздник «День птиц».

**17. «Цветочное оформление сада» - 12 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Проектирование клумбы на бумаге.
* Приёмы нанесения линий геометрических фигур на землю.

**Практические занятия:**

* Выбор места разбивки плана.

**Мероприятия:**

* «День Земли».

**Конкурс:**

* «Самый лучший проект».

**Экологическая акция:**

* Помоги в разбивке грядок и высадке цветочного материала.

**18. «Уход за садом» - 20 ч.**

**Теоретические занятия:**

* Удобрения органические и минеральные.
* Значение подкормки растений. Техника её проведения, нормы, сроки.

**Практические занятия:**

* Весенняя подкормка растений.
* Мульчирование.
* Уход за газоном.
* Уход за водоёмом.
* Формирование крон у кустарников.
* Формирование крон у деревьев.
* Уход за альпинарией.

**Выставка:**

* **«**Мытрудились целый год**» .**Выставка работ учащихся за год

**19. «Итоговое занятие» - 2 ч.**

**Практические занятия:**

* Подведение итогов за год. Награждение наиболее активных юннатов грамотами.

**Список литературы для педагога:**

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Эксмо,2009. – 105с.
2. Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн: пер. с англ. П. Малышева. – Харьков: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2010. – 112с.
3. Все о цветах: [Электронный ресурс]. – <http://myfl.ru> (дата обращения:10.09.2013 11:05)
4. Ганичкина О.А. Цветы на вашем участке. – М.: Эксмо,2009. – 256с.
5. Гладкий Н.П. Декоративное цветоводство на приусадебном участке. – Л.: Колос, 1999. – 240с.
6. Головкин Б.Н., Китаева Л.А., Немченко Э.П. Декоративные растения СССР. – М.: Колос, 1999. – 222с.
7. Ипполитова Н.Я. Цветы на вашей даче. – М.: Эксмо,2011. – 126с.
8. Киреева М.Ф., Грязева В.П. Справочник цветовода. – М.: Росагропромиздат, 1999. – 128с.
9. Клумбы и цветники: [Электронный ресурс]. – http://101 dizain.ru (дата обращения:01.04.2013 10:20)
10. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства: Сады и парки мира. – М.: Эксмо, 2007. – 736с.
11. Ландшафтный дизайн: [Электронный ресурс]. – <http://mydiz.ru> (дата обращения:05.09.2013 13:05)

**Список литературы для детей:**

1. Полякова А.Н. Цветник без проблем. – СПб.: ИК «Невский проспект», 2003. – 160с.
2. Сербина Е.Н. Цветники: бордюры, клумбы. – СПб.: ИК «Невский проспект»,2003. – 105с.
3. Титов А.А. Садовый участок: архитектура, интерьер, оборудование. – М.: Эксмо,2010. – 134с.
4. Флористика: [Электронный ресурс]. – <http://floristic.ru> (дата обращения:10.11.2013 10:05)
5. Хессайон Д.Р. Все о клумбовых растениях. – М.: Эксмо,2009. – 108с.
6. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо,2010. – 109с.
7. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо,2010. – 109с.
8. Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. – М.: Эксмо, 2009. – 367с.

**Словарь специальных терминов**

**Ландша́фтный диза́йн** — [искусство](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), находящееся на стыке трёх направлений: с одной стороны, [архитектуры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0), [строительства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) и [проектирования](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5) (инженерный аспект), с другой стороны, [ботаники](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0) и [растениеводства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) (биологический аспект), и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из [истории](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F) (особенно из [истории культуры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B)) и [философии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F)[[1]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%88%D0%B0%D1%84%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD#cite_note-.D0.93.D0.B0.D1.80.D0.BD.D0.B8.D0.B7.D0.BE.D0.BD.D0.B5.D0.BD.D0.BA.D0.BE.E2.80.942005.E2.80.94.E2.80.94-1). Кроме того, ландшафтным дизайном называют практические действия по озеленению и благоустройству территорий.

В отличие от [садоводства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) и [огородничества](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), основная задача которых имеет [сельскохозяйственную](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%85%D0%BE%D0%B7%D1%8F%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) направленность (повышение [урожайности](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B0%D0%B9) садово-огородных культур), ландшафтный дизайн — более общая и универсальная дисциплина. Главная задача ландшафтного дизайна — создание гармонии, красоты в сочетании с удобствами использования [инфраструктуры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%84%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0) зданий, сглаживание конфликтности между [урбанизационными](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F) формами и [природой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0), зачастую от них страдающей.

**Садо́во-па́рковое иску́сство** — искусство создания [садов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%B4), [парков](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%BA) и других озеленяемых территорий. Сюда относятся: планировка и разбивка садов и парков, подбор растений для различных [климатов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%82) и [почв](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%87%D0%B2%D0%B0), размещение и группировка растений в сочетании с [архитектурой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0), дорогами, [водоёмами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%91%D0%BC), [скульптурой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0). Многообразные приёмы садово-паркового искусства подчиняются двум основным принципам — *регулярному* ([геометрическому](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%8F)) или [*пейзажному*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%B9%D0%B7%D0%B0%D0%B6) ([имитирующему](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%B8%D1%81) естественный [ландшафт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%88%D0%B0%D1%84%D1%82)).

**Флористика** — (от англ. flora,но скорее всего от англflowers) разновидность декоративно-прикладного [искусства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) и дизайна, которое воплощается в создании флористических работ ([букетов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%BA%D0%B5%D1%82), композиций, [панно](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE), коллажей) из разнообразных природных материалов ([цветов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%8B), [листьев](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%81%D1%82), трав, ягод, [плодов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D0%BE%D0%B4), орехов и т. д.), которые могут быть живыми, сухими или консервированными.

**Флори́ст** — специалист в области [флористики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BB%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0_(%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD)) (декорирования [интерьеров](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%8C%D0%B5%D1%80) с помощью цветочных композиций),создания букетов и других изделий. Местом работы флориста зачастую является [цветочный салон](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A6%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%BD&action=edit&redlink=1), студия цветов или цветочная мастерская. Также флористы занимаются фитодизайном и озеленением помещений.

[**Композиция из цветов**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%8F_%D0%B8%D0%B7_%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B2) — флористическая техника компоновки цветов.

**Эколо́гия** (от [др.-греч.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA)οἶκος — обиталище, жилище, дом, имущество и λόγος — понятие, учение, наука) — [наука](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B0) о взаимодействиях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой. Термин впервые предложил немецкий биолог [Эрнст Геккель](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BA%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D1%8C,_%D0%AD%D1%80%D0%BD%D1%81%D1%82_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D1%80%D0%B8%D1%85) в [1866 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1866_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в книге «Общая морфология организмов» («GenerelleMorphologiederOrganismen»).

**Экология растений** — раздел [экологии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F), изучающий взаимозависимости и взаимодействия между [растительными организмами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F), а также между растениями и [средой их обитания](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0_%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F).

**Коллаж** (от [фр.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D1%83%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA)*collage* — приклеивание) — технический приём в [изобразительном искусстве](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), заключающийся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре.

**Методическое обеспечение программы:**

Для успешного выполнения программы необходимо:

1. Пакет технологических карт по темам;
2. Учебники по ландшафтному дизайну, экологии «Красная книга»;
3. Комплект гербария по цветоводству;
4. Тесты для обучающихся.
5. Фильмы по ландшафтному дизайну, архитектуре, флористике;
6. Экскурсии по городу «Зеленые насаждения городского ландшафта»;
7. Проведение выставок, творческих проектов, составление проектов, выставка работ.

**Календарный учебный план I года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ме-сяц | Число | Время провед | Форма занятия | Кол -во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | 9 | 16 | осень | экскурсия | 2 | Экскурсия: «Давайте знакомиться». Знакомство с территорией сюн, садом, правилами и планом работы, распорядком посещения объединения. Инструктаж по Т/Б. | Кабинет, УОУ |  |
| 2 | 9 | 18 | осень | теория | 2 | Ознакомление с цветочными растениями, используемыми для озеленения(однолетники, многолетники) | Кабинет, УОУ | опрос |
| 3 | 9 | 23 |  | теория | 4 | Знакомство с однолетними цветочно- декоративными растениями (тагетис,цинния, гелениум). Их биологические особенности. Особенности ухода за однолетними цветочно- декоративными растениями. | кабинет | опрос |
| 4 | 9 | 25 | осень | теория | 4 | Знакомство с двулетними цветочно- декоративными растениями. (лунария, львиный зев, гвоздика турецкая), их биологические особенности. Уход за двулетними цветочно- декоративными растениями. Их биологические особенности. | кабинет | опрос |
| 5 | 9 | 30 | осень | теория | 2 | Знакомство с многолетними цветочно- декоративными растениями (ирис, астра, лилейник). | кабинет | опрос |
| 6 | 10 | 2 | осень | мероприятие | 2 | Мероприятие по ПДД. | Актовый зал СЮН |  |
| 7 | 10 | 7 | осень | практика | 2 | Особенности ухода за многолетними цветочно- декоративными растениями | УОУ |  |
| 8 | 10 | 9 | осень | Теория  практика | 4 | Знакомство с многолетниками, не зимующими в открытом грунте (канны, георгины, гладиолусы), их биологические особенности. Размножение многолетников. | Кабинет  УОУ | опрос |
| 9 | 10 | 14 | осень | мероприятие | 2 | Праздник «Осень золотая» | Актовый зал СЮН | праздник |
| 10 | 10 | 16 | осень | Игровой мониторинг | 2 | Игровой мониторинг «Пёстрая клумба» | кабинет |  |
| 11 |  | 21 | осень | теория | 2 | Значение осенней обработки почвы. | Кабинет | опрос |
| 12 | 10 | 23 | осень | мероприятие | 2 | Мероприятие «Мой Дагестан» | Актовый зал СЮН |  |
| 13 | 10 | 28 | осень | практика | 2 | Внесение удобрений. | УОУ |  |
| 14 | 10 | 30 |  | практика | 2 | Перекопка почвы. | УОУ |  |
| 15 | 11 | 11 | осень | Экологическая акция | 2 | Посадка деревьев за территорией СЮН | Территория СЮН |  |
| 16 | 11 | 13 | осень | теория | 2 | Знакомство с розами, их биологическими особенностями | кабинет | опрос |
|  | 11 | 18 | осень | практика | 4 | Основные виды ухода за розовым кустом. Обрезка розовых кустов. Укрытие кустов на зиму. | УОУ |  |
| 17 | 11 | 20 | осень | мероприятие | 2 | Мероприятие по ПДД | Актовый зал СЮН |  |
| 18 | 11 | 25 | осень | конкурс | 2 | «Конкурс садовников» | кабинет |  |
| 19 | 11 | 27 | зима | теория | 2 | Знакомство с насекомыми вредителями цветочно- декоративных растений(голый слизень, тля, трипс) | кабинет | опрос |
| 20 | 12 | 2 | зима | теория | 2 | Знакомство с насекомыми вредителями цветочно- декоративных растений(щитовка, паутинный клещ, мышевидные грызуны) | Кабинет | опрос |
| 21 | 12 | 4 | зима | практика | 2 | Меры борьбы с вредителями(приготовление отваров, настоев) | Кабинет  УОУ |  |
| 22 | 12 | 9 | зима | практика | 2 | Растения в борьбе с вредителями | Кабинет  УОУ |  |
| 23 | 12 | 11 | зима | практика | 2 | Зарисовка насекомых вредителей. | кабинет |  |
| 24 | 12 | 16 | зима | Игровой мониторинг | 2 | Игровой мониторинг: «Угадай, кто я такой?» | кабинет | опрос |
| 25 | 12 | 18 | зима | теория | 4 | Болезни цветочно- декоративных растений и вред причиняемый ими(мучнистая роса, белая пятнистость, ржавчина). Меры борьбы с болезнями | кабинет | опрос |
| 26 | 12 | 23 | зима | мероприятие | 2 | Новогодний утренник | Актовый зал СЮН | праздник |
| 27 | 12 | 25 | зима | практика | 2 | Способы борьбы с болезнями. | кабинет |  |
| 28 | 12 | 30 | зима | викторина | 2 | викторина: «Сто вопросов Айболиту» | кабинет |  |
| 29 | 01 | 13 | зима | теория | 4 | Элементы цветочного оформления (солитер,бордюр,арабеска). Элементы цветочного оформления (клумба, рабатка, миксбордер) | кабинет | опрос |
| 30 | 01 | 15 | зима | теория | 2 | Выбор растений по цветовой гамме, правила сочетания цветов. | Кабинет | опрос |
| 31 | 01 | 20 | зима | практика | 2 | Планирование клумбы на бумаге | Кабинет |  |
| 32 | 01 | 22 | зима | мероприятие | 2 | Мероприятие по ПДД. | Актовый зал СЮН |  |
| 33 | 01 | 27 | зима | теория | 2 | Правила и способы засушки растений (в гербарных сетках, в ватных матрасиках, под прессом) | кабинет |  |
| 34 | 01 | 29 | зима | теория | 2 | Виды композиций из сухих цветов (букет, панно, картина) | кабинет | опрос |
| 35 | 02 | 03 | зима | практика | 2 | Создание композиций из засушенных растений | кабинет |  |
| 36 | 02 | 05 | зима | выставка | 2 | Выставка: «Лето нас греет зимой» (создание букетов, панно, картина). | кабинет |  |
| 37 | 02 | 10 | зима | теория | 2 | Значение газонов. Классификация газонов. | кабинет | опрос |
| 38 | 02 | 12 | зима | теория | 2 | Виды газоновых трав и их возможные сочетания | кабинет | опрос |
| 39 | 02 | 17 | зима | практика | 2 | Подготовка почвы для газонов. | УОУ |  |
| 40 | 02 | 19 | зима | мероприятие | 2 | Мероприятие: «День защитника Отечества» | Актовый зал СЮН |  |
| 41 | 02 | 24 | зима | практика | 2 | Посев семян | УОУ |  |
| 42 | 02 | 26 | весна | практика | 2 | Уход за газоном | УОУ |  |
| 43 | 03 | 03 | весна | теория | 2 | Знакомство методикой опыта | кабинет |  |
| 44 | 03 | 05 | весна | мероприятие | 2 | Мероприятие «Матери посвящается» | Актовый зал СЮН |  |
| 45 | 03 | 10 | весна | практика | 2 | Определение посевных качеств семян. | кабинет |  |
| 46 | 03 | 12 | весна | практика | 2 | Закладка опыта. Оформление дневников опыта. | Кабинет, УОУ |  |
| 47 | 03 | 17 | весна | теория | 4 | Разновидность деревьев и кустарников. Виды крон. |  | опрос |
| 48 | 03 | 19 | весна | практика | 2 | Правила посадки деревьев и кустарников | УОУ |  |
| 49 | 03 | 24 | весна | практика | 2 | Формирование крон (хвойные и листопадные) | УОУ |  |
| 50 | 04 | 02 | весна | практика | 2 | Формирование штамб | УОУ |  |
| 51 | 04 | 07 | весна | экскурсия | 2 | Экскурсия: «Посещение питомника Горзеленхоза» |  |  |
| 52 | 04 | 09 | весна | теория | 2 | Ознакомление с цветочно- декоративными кустарниками СЮН (снежноягодник, форзиция, сирень). | кабинет | опрос |
| 53 | 04 | 14 | весна | теория | 2 | Способы размножения кустарников. | кабинет | опрос |
| 54 | 04 | 16 | весна | мероприятие | 2 | Праздник «День птиц» | Актовый зал СЮН | праздник |
| 55 | 04 | 21 | весна | практика | 2 | Значение обрезки кустарников. Обрезка кустарников. | УОУ |  |
| 56 | 04 | 23 | весна | мероприятие | 2 | Праздник «День земли» | Актовый зал СЮН | праздник |
| 57 | 04 | 28 | весна | практика | 2 | Уход и подкормка кустарников. | УОУ |  |
| 58 | 04 | 30 | весна | практика | 2 | Посещения дендрария на СЮН с целью знакомства с декоративными растениями. | Территория СЮН |  |
| 59 | 05 | 05 | весна | теория | 4 | Значение весенней обработки почвы. Правила пересадки растений. | кабинет | опрос |
| 60 | 05 | 07 | весна | практика | 4 | Разравнивание почвы, разбивка участка на грядки. Подготовка грядок под посев. | УОУ |  |
| 61 | 05 | 12 | весна | акция | 2 | Экологическая акция: Помощь детскому саду в озеленении. |  |  |
| 62 | 05 | 14 | весна | теория | 2 | Подведение итогов работы за год. Срезы ЗУН. Награждение наиболее активных юннатов грамотами. | Актовый зал СЮН | праздник |
|  |  |  | **итого** |  | **144ч** |  |  |  |

**Календарный учебный план IIгода обучения.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ме-сяц | Чис ло | Время провед | Форма занятия | Кол -во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | 9 | 16 | 15:30-17:05 | Теория, практика | 4 | «Добро пожаловать!». Знакомство с территорией СЮН, правилами и планом работы, распорядком посещения объединения. Инструктаж по Т/Б.  Композиция ландшафта. | Кабинет, УОУ | Опрос |
| 2 | 9 | 23 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Перспектива ландшафта  Колористика ландшафта. | УОУ, кабинет | опрос |
| 3 | 9 | 24 | 15:30-17;05 | викторина | 4 | Викторина «Разноцветная клумба»  Формирование изгороди. | Кабинет | опрос |
| 4 | 9 | 25 | 15:30-17:05 | экскурсия | 2 | Экскурсия: В городской парк |  | опрос |
| 5 | 9 | 30 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Вечнозелёные изгороди. Листопадная живая изгородь. | кабинет | опрос |
| 6 | 10 | 01 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Свободно растущая живая изгородь.  Бордюрные изгороди. | кабинет | опрос |
| 7 | 10 | 02 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Мероприятие по ПДД. | Кабинет | опрос |
| 8 | 10 | 07 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Колючая живая изгородь. | кабинет | опрос |
| 9 | 10 | 08 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Посадка и досаживание живой изгороди | УОУ | опрос |
| 10 | 10 | 09 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Стрижка и обрезка живой изгороди. | УОУ | опрос |
| 11 | 10 | 14 | 15:30-17:05 | экскурсия | 2 | Экскурсия: «в питомник ГОР Зеленхоз» |  |  |
| 12 | 10 | 15 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Клумбы | кабинет | опрос |
| 13 | 10 | 16 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Планирование клумбы.  Подготовка почвы. | УОУ |  |
| 14 | 10 | 21 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Мероприятие «Осень золотая» | Актовый зал | праздник |
| 15 | 10 | 22 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Пересадка многолетников | УОУ |  |
| 16 | 10 | 23 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Осенние укрытия клумбы | УОУ |  |
| 17 | 10 | 28 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Лианы в вертикальном озеленении. | кабинет | опрос |
| 18 | 10 | 29 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Деревья и кустарники в вертикальном озеленении. | кабинет | опрос |
| 19 | 10 | 30 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Мероприятие «Мой Дагестан» | Актовый зал |  |
| 20 | 11 | 11 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Правила ухода за лианами в вертикальном озеленении | кабинет |  |
| 21 | 11 | 12 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Формирование деревьев и кустарников в вертикальном озеленении | УОУ | тестирование |
| 22 | 11 | 13 | 15:30-17:05 | Практика  теория | 2 | Создание вертикального сада из древесных лиан | УОУ  кабинет |  |
| 23 | 11 | 18 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Виды каменистых садов | кабинет | опрос |
| 24 | 11 | 19 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Альпийская лужайка | кабинет | опрос |
| 25 | 11 | 20 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Каменистая горка | кабинет | опрос |
| 26 | 11 | 25 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Террасированный склон.  Миниатюрный рокарий. | кабинет | Опрос |
| 27 | 11 | 26 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Мероприятие по ПДД | Актовый зал |  |
| 28 | 11 | 27 | 15:30-17:05 | Практика  теория | 4 | Строительство каменистого сада.  Обустройство каменистого сада. | Кабинет  УОУ | Тестирование |
| 29 | 12 | 02 | 15:30-17:05 | экскурсия | 2 | Экскурсия: «Знакомство с ландшафтной архитектурой местного края». | территория «СЮН» |  |
| 30 | 12 | 03 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Исторический образ ландшафтного дизайна. | кабинет |  |
| 31 | 12 | 04 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Устройство садов в древней Греции. Садово- парковое иск-во в эпоху Возрождения. | кабинет | опрос |
| 32 | 12 | 0910 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Садово- парковое иск-во в России. Усадебные парки. | кабинет | опрос |
| 33 | 12 | 11 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Просмотр иллюстраций и слайдов | кабинет |  |
| 34 | 12 | 16 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Английский сад. | кабинет |  |
| 35 | 12 | 17 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Французский сад. | кабинет |  |
| 36 | 12 | 18 | 15:30-17:05 | Теория | 2 | Мусульманский сад. | кабинет |  |
| 37 | 12 | 23 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Японский сад.  Сад ароматов | кабинет | опрос |
| 38 | 12 | 24 | 15:30-17:05 | меропиятие | 2 | Мероприятие по ПДД | Актовый зал | опрос |
| 39 | 12 | 25 | 15:30-17:05 | Практика  теория | 2 | Составление и разбивка плана декоративного сада. | Кабинет УОУ |  |
| 40 | 12 | 30 | 15:30-17:05 | викторина | 2 | Викторина «Знатоки сада». | кабинет | опрос |
| 41 | 01 | 13 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Новогодний утренник. | Актовый зал | праздник |
| 42 | 01 | 14 | 15:30-17:05 | Теория | 2 | Огороды, изгороди, стенки. | Кабинет | опрос |
| 43 | 01 | 15 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Площадки, лестницы, дорожки. | Кабинет | опрос |
| 44 | 01 | 20 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Перголы, трилажи, пеньки, горшки,статуи. | кабинет | опрос |
| 45 | 01 | 21 | 15:30-17:05 | практика | 4 | Обустройство дорожек. Обустройство пеньков, горшков, статуй. | УОУ |  |
| 46 | 01 | 22 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Мероприятие по ПДД | Актовый зал |  |
| 47 | 01 | 27 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Солнечный сад. Белый сад. | Кабинет |  |
| 48 | 01 | 28 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Голубой сад. Розовый сад. | кабинет |  |
| 49 | 01 | 29 | 15:30-17:05 | практика | 4 | Отбор семян для посева. Создание сада. Метод выполнения проекта: в карандаше, красках, аппликации. | кабинет |  |
| 50 | 02 | 03 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Понятие экодизайна. | Кабинет, |  |
| 51 | 02 | 04 | 15:30-17:05 | Практика | 2 | Экодизайн своими руками | кабинет |  |
| 52 | 02 | 05 | 15:30-17:05 | акция | 2 | Уборка мусора своими руками. | территория СЮН |  |
| 53 | 02 | 10 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Знакомство с методикой опыта | кабинет |  |
| 54 | 02 | 11 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Определение посевных качеств семян. | Кабинет |  |
| 55 | 02 | 17 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Оформление дневников опытов. | кабинет |  |
| 56 | 02 | 18 | 15:30-17:05 | теория | 2 | С чего начать дизайн сада. Организация пространства. | кабинет | опрос |
| 57 | 02 | 19 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Знакомство с условными обозначениями, размещением деревьев, кустарников и др. элементов на плане. | кабинет | опрос |
| 58 | 02 | 24 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Зарисовка чертежа | кабинет |  |
| 59 | 02 | 25 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | День защитника Отечества | Актовый зал |  |
| 60 | 02 | 26 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Подготовка участка | УОУ |  |
| 61 | 03 | 03 | 15:30-17:05 | практика | 4 | Разбивка зон посадок. Заготовка посадочного материала. | УОУ |  |
| 62 | 03 | 04 | 15:30-17:05 | практика | 4 | Посадка растений. Расположение водоёмов. Их практическая и эстетическая значимость. | УОУ |  |
| 63 | 03 | 05 | 15:30-17:05 | Конкурс  теория | 4 | Конкурс «Я архитектор». Выставка работ. Устройство водоёмов. Растения для водоёмов. | кабинет |  |
| 64 | 03 | 10 | 15:30-17:05 | Мероприятие: | 2 | Мероприятие «Матери посвящается» | Актовый зал |  |
| 65 | 03 | 11 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Уход за водоёмом | Территория СЮН |  |
| 66 | 03 | 12 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Устройство пруда для Дюймовочки. | Территория СЮН |  |
| 67 | 03 | 17 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Свет и тень в садовой композиции. | кабинет | опрос |
| 68 | 03 | 18 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Светолюбивые и тенелюбивые растения. | кабинет | опрос |
| 69 | 03 | 19 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Мероприятие «Мой Дагестан» | Актовый зал |  |
| 70 | 04 | 01 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Высадка светолюбивых растений. | УОУ |  |
| 71 | 04 | 02 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Высадка в тень тенелюбивых растений. | УОУ |  |
| 72 | 04 | 07 | 15:30-17:05 | теория | 4 | Знакомство с внешним видом семян. Основные виды подготовки семян к посеву.  Сроки и способы посева семян, глубина их заделки | кабинет |  |
| 73 | 04 | 08 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Подготовка семян к посеву | кабинет | праздник |
| 74 | 04 | 09 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Посев семян. | УОУ |  |
| 75 | 04 | 14 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Праздник «День птиц» | Актовый зал |  |
| 76 | 04 | 15 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Проектирование клумбы на бумаге | кабинет | опрос |
| 77 | 04 | 16 | 15:30-17:05 | теория | 2 | Приёмы нанесения линий геометрических фигур на землю. | кабинет | опрос |
| 78 | 04 | 21 | 15:30-17:05 | мероприятие | 2 | Мероприятие «День Земли» | Актовый зал |  |
| 79 | 04 | 22 | 15:30-17:05 | практика | 2 | Выбор места разбивки плана. | УОУ |  |
| 80 | 04 | 23 | 15:30-17:05 | конкурс | 2 | Конкурс «Самый лучший проект» | кабинет | опрос |
| 81 | 04 | 28 | 15:30-17:05 | акция | 2 | Экологическая акция: Помоги в разбивке грядок и высадке цветочного материала. | УОУ |  |
| 82 | 04 | 29 | 15:30-17:05 | Теория | **4** | Удобрения органические и минеральные.  Значение подкормки растений. Техника её проведения, нормы, сроки. | кабинет | опрос |
| 83 | 04 | 30 | 15:30-17:05 | Практика | **4** | Весенняя подкормка растений.  Мульчирование. | УОУ |  |
| 84 | 05 | 05 | 15:30-17:05 | практика | **4** | Уход за газоном. Уход за водоёмом. | Территория СЮН |  |
| 85 | 05 | 06 | 15:30-17:05 | Практика | **4** | Формирование крон у кустарников.  Формирование крон у деревьев. | УОУ |  |
| 86 | 05 | 07 | 15:30-17:05 | выставка | **4** | Уход за альпинарией.  Выставка: «Мы трудились целый год». Выставка работ уч-ся за год. | Кабинет |  |
| 87 | 05 | 12 | 15:30-17:05 | праздник | **2** | Подведение итогов работы за год. Награждение наиболее активных юннатов грамотами. | Актовый зал |  |
|  |  |  |  | **ИТОГО** | **216ч.** |  |  |  |